

Perlas y piratas: Crítica de la cooperación para el desarrollo y nuevo multilateralismo (Antrazyt)



Editor: Icaria editorial

Autor: Luciano Carrino
Longitud de impresión: 304
Idioma: Español
PDF

Este libro trata de la cooperación al desarrollo y de sus tres caras. La del pasado, es decir, del sistema de ayuda a los países "subdesarrollados" por parte de los países "donantes". La del presente, que afronta una profunda crisis de sentido y de credibilidad. En tercer lugar, este libro avanza algunos de los rasgos de la cooperación al desarrollo del futuro, una nueva cara reclamada y necesitada por muchos. En estas páginas están presentes las experiencias preciosas -las perlas- de los que trabajan para la cooperación, combatiendo la visión rapaz y agresiva de los modernos "piratas del desarrollo". Cómo nacen los proyectos, quién toma las decisiones, por qué hemos llegado a la situación de crisis actual. ¿Hay alternativas a las acciones fragmentarias que desperdician los recursos sin ningún impacto sobre la realidad de la pobreza? Este libro responde a estas cuestiones, mostrando cómo el gran patrimonio de generosidad y solidaridad que es la base de la cooperación, bien utilizado, podría contribuir a alcanzar su objetivo natural: un desarrollo mundial humanizado, pacífico y sustentable. Luciano Carrino, psiquiatra y experto en cooperación, es representante ejecutivo del Comité Científico para la Cooperación al Desarrollo Humano de la iniciativa ART de las Naciones Unidas. Ha sido promotor y responsable, desde 1988, de muchos programas de cooperación en África, América Latina, el Mediterráneo y Europa del Este, ejecutados por el PNUD, la UNOPS, la OIT, el ACNUR, la OMS y otras agencias ONU. Es iniciador de la cooperación descentralizada en un marco multilateral. Es consultor de la OMS para la ayuda de emergencia, de la Comisión Europea para la Lucha contra la Pobreza, del PNUD y del Parlamento Europeo para las intervenciones en situación de conflicto.

<https://k2s.cc/file/5e02296ad7bba/hffot6aOs.pdf.rar>