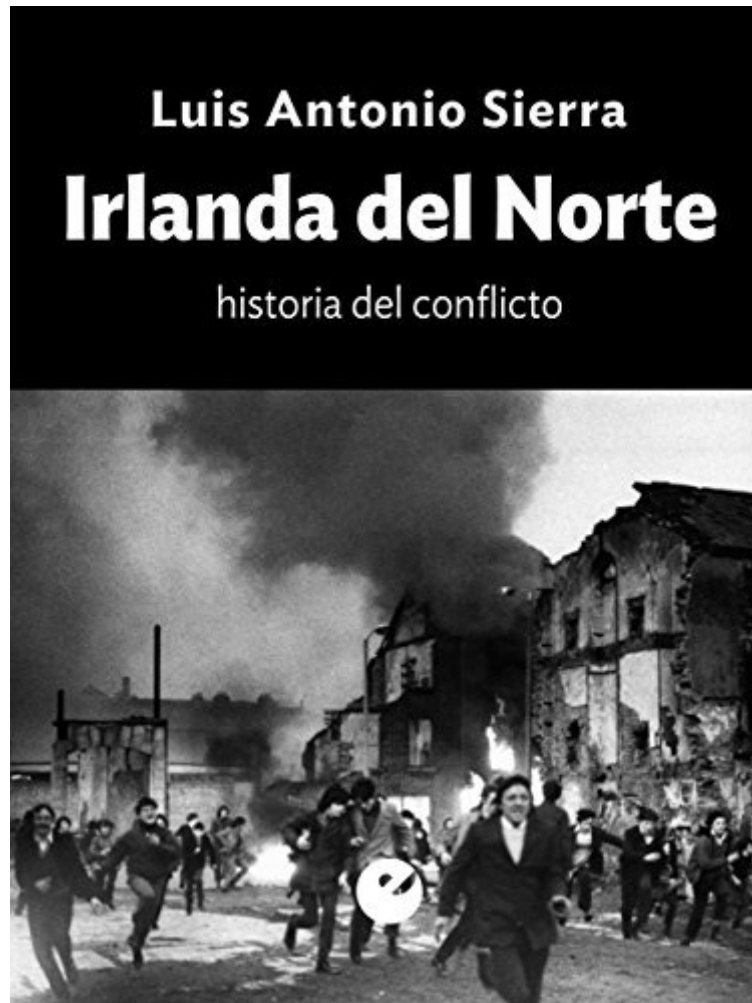


Irlanda del Norte. Historia del conflicto



Fecha de publicación: 13 junio, 2015

Editor: Punto de Vista Editores

Autor: Luis Antonio Sierra

Longitud de impresión: 284

Idioma: Español

PDF

Reducir las implicaciones del conflicto político social de Irlanda del Norte a un conjunto de problemas religiosos, constituye una flagrante reducción de una realidad compleja y de difícil comprensión. Evidentemente, la raíz del conflicto del Ulster es mucho más profunda y más compleja. Por ello, Irlanda del Norte. Historia del conflicto toma como punto de partida de la narración la llegada de las tribus celtas a la isla y atraviesa los diferentes acontecimientos –la invasión inglesa, la repoblación del noreste de la isla por colonos escoceses e ingleses, la derrota en 1690 del católico Jaime II por Guillermo de Orange, la independencia de Irlanda o la división de la isla en 1921– que han marcado el devenir de este rincón del mundo hasta los prolegómenos del estallido de la violencia en Irlanda del Norte. Utilizando una gran variedad de fuentes y materiales, por ejemplo artículos de prensa, tanto

nacional como internacional, y entrevistas en profundidad, realizadas durante la etapa de trabajo de campo, el autor abarca una amplia mayoría de la población de Irlanda del Norte. Esto le permite extraer conclusión de calado y aporta herramientas para discernir sobre las causas y el devenir de uno de los conflictos que más han marcado la historia reciente de Europa.

Luis Antonio Sierra, (Úbeda, Jaén, 1972) es licenciado en Filología Inglesa por la Universidad de Granada. Los lazos entre el autor y la isla de Irlanda comienzan en el año 1997 durante su estancia como profesor de español en la ciudad norirlandesa de Derry. A su vuelta a España publicó su primer libro, Irlanda del Norte, historia del conflicto en la editorial Sílex en el año 1999 y que se ha convertido en uno de los textos en español de referencia sobre el tema. Ha impartido conferencias en España y en el extranjero sobre el conflicto norirlandés o sobre literatura irlandesa, ha colaborado con el director de cine Achero Mañas en el guión del documental Blackwhite, donde los polos se tocan (Sogecable y New Atlantis, 2004), o ha sido co-autor del libro Historia breve de las islas Británicas de nuevo para la editorial Sílex y publicado en el año 2006 dentro de un grupo de investigación de la Universidad de Jaén coordinado por el Doctor Jesús López-Peláez Casellas y ha participado como editor adjunto en la revista de la Universidad de Jaén The Grove, Working Papers on English Studies.

<http://yep.pm/6td52FOd5/VUnOY1o8N.pdf.rar>