

Nunca es tarde para morir: (La mejor novela negra de los últimos tiempos)



Fecha de publicación: 23 junio, 2015

Autor: Pablo Palazuelo Basaldua

Longitud de impresión: 606

Idioma: Español

PDF

***** LA MEJOR NOVELA NEGRA DE LOS ÚLTIMOS
TIEMPOS *****

Las Trompetas de Jericó tronaron desde el cielo anunciando la inminente llegada de la muerte.

Así arranca esta novela negra y de misterio, en la que cinco enigmáticos veteranos de sus respectivos servicios secretos conocen a una cautivadora adolescente, de mala vida y peor fortuna, que desatará una espiral de sorprendentes fatalidades y los arrastrará hacia un

enemigo despiadado.

Un libro que, aunque pueda parecerlo, no es una novela de espías, sino una trepidante obra perteneciente al género policiaco, cargada de intriga y crímenes.

Los mejores blogs literarios opinan

Sintonía Literaria: UNA PEQUEÑA OBRA DE ARTE, QUE ME HA DEJADO CON LA BOCA ABIERTA. Nota 10

Increíble, sorprendente. Perfectamente narrada, ni una palabra en balde, ni un término mal elegido.

Always in our own world: TE FULMINAS EL LIBRO SIN DARTE CUENTA. Nota 10

De lo buena que es la trama, no hacía otra cosa que leer el libro. Es como la droga, te engancha y no puedes dejarla hasta llegar al final. El final me ha gustado tanto como la historia en sí.

idkLexa: UNA VERDADERA GOZADA. Nota 10

Una novela distinta. Con lo increíble que es, de haber tenido tiempo, lo habría leído en un solo día. Las páginas pasan volando y, cuando se acaban, te hacen desear más.

Learning true: UNA LECTURA SORPRENDENTE. Nota 10

Las 600 páginas se pasan rapidísimo. Un final sorprendente. Una escritura muy cuidada. Con esas gotas perfectas en la trama, descripción y personajes que enganchan por completo.

Las hermanastras de Cenicienta: SI TE GUSTA EL SUSPENSE, ESTE ES TU LIBRO. Nota 10
Misterio, persecuciones... Hacía tiempo que no leía uno que me enganchara tan rápido. No sabes lo que encontrarás en el siguiente capítulo. Con un lenguaje fresco y fácil de seguir.

Interrobang: TE DEJA SIN ALIENTO

Una maratón, un sprint constante, un suspense in crescendo que al final consigue acelerar más. La trama presenta una complejidad sabiamente secuenciada para sorprender en cada capítulo.

Mis queridos sabuesos: MUY RECOMENDABLE

Una trama novedosa e inteligente.

Nadie está solo: EL NIVEL DE INTRIGA NO DECAE EN NINGÚN MOMENTO

Misterio con acción. Me ha mantenido intrigada desde el principio hasta el final. El autor se ha tomado mucho tiempo para la documentación.

La casa de San Jamás: UNA MUY BUENA NOVELA NEGRA

Muy entretenida. Acción casi constante. Tiene todos los ingredientes que deben adornar una novela del género.

Rodeada por letras: EN TENSIÓN TODO EL RATO

Si tuviese adaptación, a serie o película,... prohibiría el paso a todos los abuelitos, porque podría darles un infarto.

Susurros de bibliotecas: UNA NOVELA QUE CREA ADICCIÓN. Nota 9

Intriga muy inteligente. Nada es lo que parece. Los giros son constantes. En este género, al comienzo suele narrarse un crimen; no sucederá aquí hasta cuando llevamos un tercio, que se lee en un suspiro.

Barcos de papel: NO ES UN LIBRO CUALQUIERA. Nota 9

Juega con el lector manteniendo un hilo de misterio hasta el final. Una historia tejida minuciosamente. Me hace aplaudir la ardua investigación tras el telón. Un drama con un gran elenco.

Casi un millón de historias: IMPRESCINDIBLE PARA LOS AMANTES DEL GÉNERO. Nota 8
Las últimas trescientas páginas me las leí en solo un par de días. Constantes persecuciones y grandes momentos de intriga. Si te gustan las novelas policíacas, no te la pierdas.

La prensa opina

Revista Comentamos: DIFERENTE... ARRIESGADO... GENIALIDAD...

Aunque la novela es del género negro, es mucho más que eso. Un “page-turner” de primera, del que quedaremos prendados. Muchos giros, mucho misterio, un no parar.

Web - ppalazuelo.com

Twitter - @PabloPalazuelo

<http://yep.pm/egfef3Ti5/GD6BpLfox.pdf.rar>