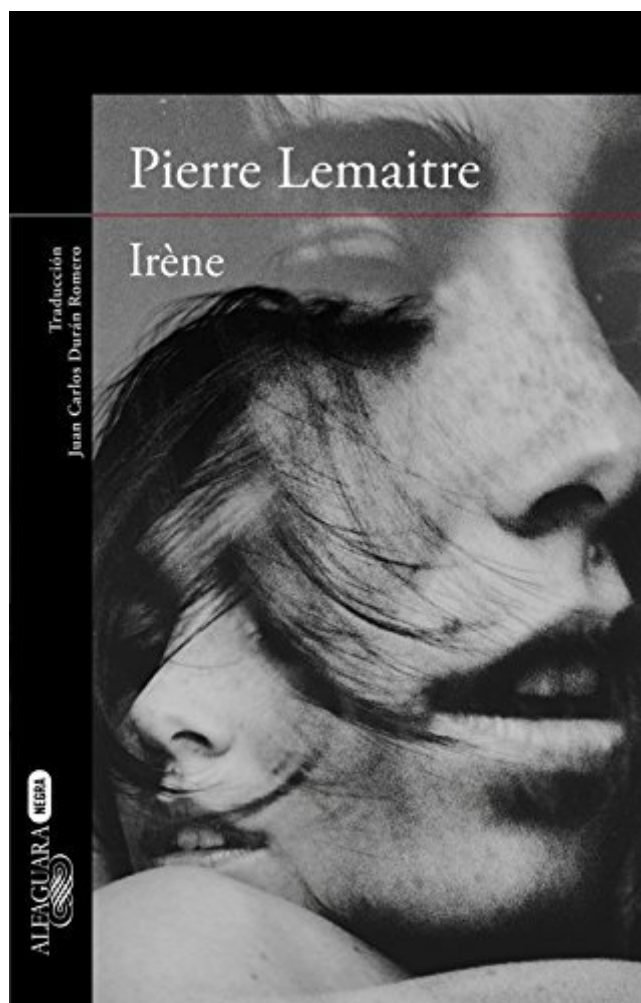


Irène (Un caso del comandante Camille Verhoeven 1)



Fecha de publicación: 7 mayo, 2015

Editor: Alfaguara

Autor: Pierre Lemaitre

Longitud de impresión: 333

Idioma: Español

PDF

No volverás a leer del mismo modo una novela negra...

El comandante Camille Verhoeven vive la vida perfecta: está casado con la maravillosa Irène, con la que espera su primer hijo. Pero su felicidad se resquebraja tras un asesinato inusualmente salvaje. Desde que la noticia se hace pública, la prensa lo acecha y cada uno de sus movimientos se convierte en noticia de portada.

Verhoeven descubre que el asesino ha matado antes. Cada uno de sus crímenes parece rendir homenaje a una novela negra clásica, por lo que los periodistas se apresuran a darle un sobrenombre: "El Novelista". Quienes pueden ayudar a encontrarlo se suman a

la lista de sospechosos: un librero y un profesor universitario expertos en novela negra. La investigación se convierte así en un duelo intelectual, y en una aterradora carrera contra el reloj.

La novela negra más original y poderosa de los últimos años.

La crítica ha dicho...

«Evito leer novelas traducidas, pero leí a Pierre Lemaitre: un autor de novelas de suspense realmente excelente.»

Stephen King

«El comandante Verhoeven es un gran tipo y yo ya lo he subido al altar que ocupan Holmes, Maigret, Wexford o Harry Bosch. Un pedazo de personaje, vamos, cuyas aventuras, escritas por Pierre Lemaitre, se agrupan bajo el título común de La trilogía Verhoeven [...] La trilogía Verhoeven se lee de un tirón y desprende una melancolía notable por un mini poli adorable y la raza humana en general. No se la pierdan.»

Ramón de España, El Periódico de Catalunya

«Lemaitre, hoy por hoy, el mejor y más en forma novelista noir galo, un tipo capaz de pisarle los talones al maestro (Banville) Black, en destreza narrativa y musculoso magnetismo literario criminal [...] Una novela cinco estrellas llamada a figurar entre los clásicos del género.»

Laura Fernández, El Cultural

«Una novela homenaje, un libro que solo puede escribir un amante de la ficción criminal que además es un gran escritor, una obra que no deja indiferente, que divierte y hace sufrir. Una historia de violencia, de policías y de pérdidas. No se lo pierdan, amarán a Camille Verhoeven, sufrirán con él.»

Juan Carlos Galindo, Elemental (blog)

«El universo criminal de Lemaitre, oscuro, elegante e intelectual, explota con Irène.»

GQ

«Pierre Lemaitre, la sensación literaria francesa, mereció comparaciones con Stieg Larsson y un Dagger Award en 2013 por Alex, una novela fascinante que mezcla procedimiento policial, thriller y horror psicológico. Irène es aún mejor. Es impredecible. Lemaitre maneja la trama con un increíble pulso y la conduce hasta un final ingenioso y sobrecogedor.»

Library Journal

«Adictiva, escalofriante, inteligente y brillante.»

Marcel Berlins, The Times

«Los fans del legendario Derek Raymond adorarán esta joya.»

Sunday Sport

«Ingeniosamente construida, mezcla con gran habilidad situaciones dramáticas y cómicas y presenta un inolvidable equipo policial.»

John Dugdale, Sunday Times

«Irène confirma a Camille Veroveen como uno de los más fascinantes protagonistas de novela negra de los últimos años.»

Declan Burke, Irish Times

«Irène, primera novela de Pierre Lemaitre, será recordada dentro de mucho tiempo. Inteligente y absorbente, su lectura merece la pena por la sensación de sorpresa que se siente al pasar las páginas buscando espejos o puertas falsas, pero también por el misterio en sí.»

Reader Dad

«Emocionante. Una apasionante carrera a través de las páginas que conduce a un final de categoría.»

Laura Wilson, The Guardian

«Distinta, brutal, no apta para débiles. Novela negra de la más alta calidad. Construida y ejecutada magistralmente, sitúa a Lemaitre muy cerca de

<http://yep.pm/Ce3TBDDi5/ey8IM9sM1.pdf.rar>