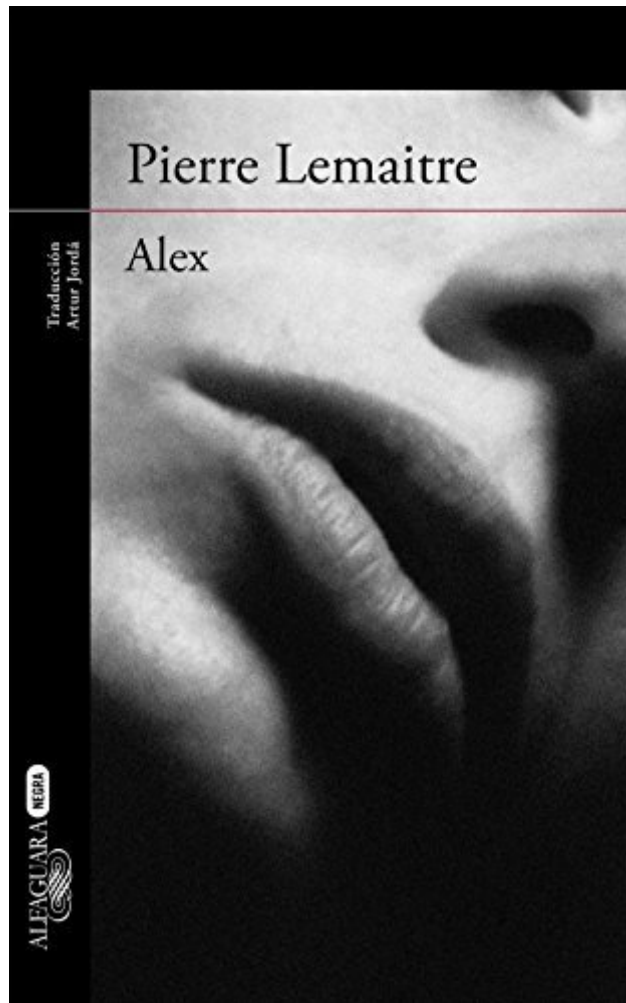


## Alex (Un caso del comandante Camille Verhoeven 2)



Fecha de publicación: 8 octubre, 2015

Editor: Alfaguara

Autor: Pierre Lemaitre

Longitud de impresión: 322

Idioma: Español

PDF

**NO APTO PARA LECTORES SENSIBLES**

Segunda y formidable entrega de la serie del comandante Verhoeven. La gran novela que supuso el inicio de la fulgurante carrera internacional de Lemaitre.

Han pasado varios años desde el caso del asesino en serie que trastocó para siempre su vida, y el comandante Camille Verhoeven aún no se ha repuesto del todo cuando un nuevo desafío vuelve a implicarlo personal y profesionalmente: Alex, una mujer de treinta años, ha desaparecido. No es una mujer cualquiera, y Verhoeven, sin sospechosos ni pistas, debe adentrarse en la investigación de su personalidad para poder encontrarla,

mientras ella agoniza en un almacén abandonado. Cada minuto que pasa puede ser el último. Y él no se lo perdonaría nunca.

El autor de Vestido de novia e Irène vuelve a sacudirnos con este thriller escalofriante, una trama diabólica e imprevisible que lo confirma como el rey de la novela negra. Alex catapultó a Lemaitre a la fama internacional, al ser aclamado como el sucesor de Stieg Larsson; hoy su estilo es reconocido como único e inconfundible y cuenta con una legión de seguidores.

Uno de los mejores libros del año según el Financial Times, en proceso de adaptación al cine, ganador del Dagger Award y del Premio de Lectores de Novela Negra de Livre de Poche.

Por el ganador del Premio Goncourt,  
del Premio de Novela Negra Europea  
y del Premio Best Novel Valencia Negra,  
con más de medio millón de lectores.

La crítica ha dicho...

«Evito leer novelas traducidas, pero leí a Pierre Lemaitre: un autor de novelas de suspense realmente excelente.»

Stephen King

«Intriga, tensión medida, precisión psicológica y desasosiego de la mano de otro gran autor entre la novela negra francesa.»

Culturamas

«Dura y espeluznante (¡ay del que no soporte las ratas!) y con buenos (y odiosos) personajes.»

Lilian Neuman, Cultura/s, La Vanguardia

«Lemaitre impide dormir con esta historia aclamada como una obra maestra.»

Tiempo

«Cincuenta por ciento suspense, cincuenta por ciento investigación, cien por cien magnífica.»

Le Figaro

«Una capacidad original y absorbente para generar incredulidad en el lector.»

Jurado del Crime Writers Association International Dagger Award

«Lemaitre es, hoy por hoy, el mejor y más en forma novelista noir galo, un tipo capaz de pisarle los talones al maestro (Banville) Black.»

Laura Fernández, El Cultural

«La trilogía Verhoeven se lee de un tirón y desprende una melancolía notable por un minipoli adorable y la raza humana en general. No se la pierdan.»

Ramón de España, El Periódico de Catalunya

«Pierre Lemaitre ha llevado a la novela negra hasta un nivel desconocido para los autores franceses: uno en el que se celebra la literatura.»

Jean-Christophe Buisson, Le Figaro

«A cada giro que da engancha más, porque es imprevisible. Absolutamente original.»

The Times

«Una novela fascinante que mezcla procedimiento policial, thriller y horror psicológico.»

Libreary Journal

<http://k2s.cc/file/61c7465385529/OVRzLe945.pdf.rar>