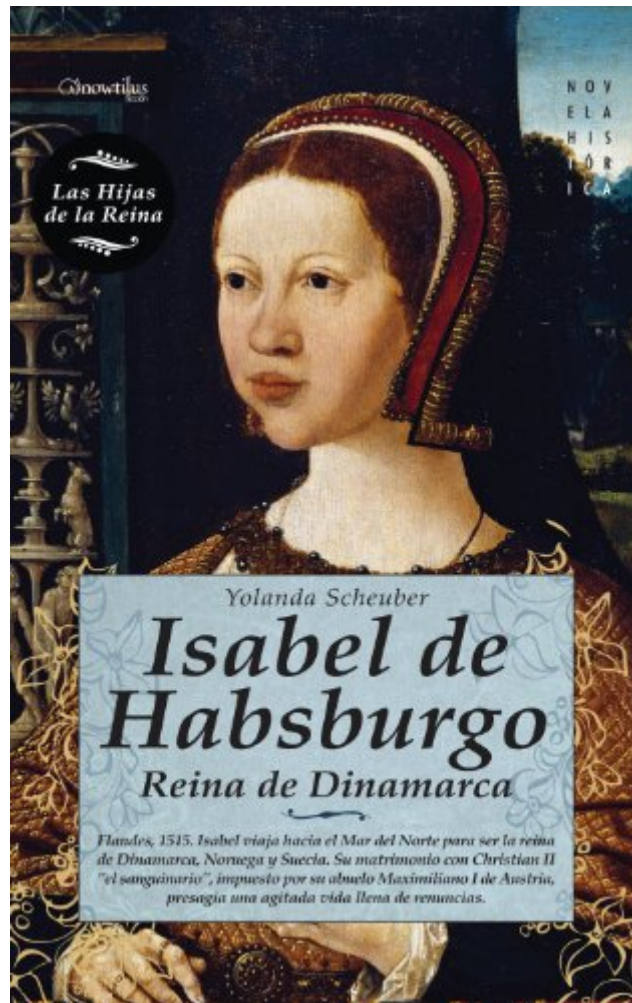


Isabel de Habsburgo



Fecha de publicación: 26 septiembre, 2011

Editor: Ediciones Nowtilus

Autor: Yolanda Scheuber

Longitud de impresión: 375

Idioma: Español

PDF

Casada, por orden del emperador Maximiliano I, con Christian II “ el sanguinario ” la breve vida de Isabel de Habsburgo, una mujer valiente y abnegada, estará llena de sinsabores.

Con catorce años, en un barco rumbo de Dinamarca, rumbo a su boda con una hombre 20 años mayor que ella, al que no conoce y al que no entiende porque no hablan el mismo idioma, Isabel de Habsburgo, hermana del emperador Carlos V e hija de Juana la Loca y Felipe el Hermoso, comienza un diario. En él nos narrará las complicadas relaciones con su marido Christian II de Dinamarca, apodado “ el sanguinario ” ; también seremos testigos de la conjura que acabará con el asesinato de la amante del rey; y, por

supuesto, acompañaremos, en Isabel de Habsburgo, reina de Dinamarca, a la reina en su destierro tras la Unión de Kalmar, en su conversión al luteranismo y en su prematura muerte, destronada, en Flandes.

Yolanda Scheuber utilizará un nuevo recurso, el diario, para presentarnos esta biografía novelada de la tercera hija de Juana de Castilla y el hijo del emperador Maximiliano.

Isabel de Habsburgo estuvo presente, además, en sucesos de enorme importancia histórica, como los ajusticiamientos de su marido o la rebelión del pueblo sueco que destronará a Christian II o la extensión del luteranismo por el norte de Europa. Pero es su ternura y su obediencia a los designios del emperador lo que destacará de esta mujer y de todas sus hermanas.

Razones para comprar la obra:

- La novela constituye la primera novela histórica en castellano sobre la única reina de cuna española que ha sido consorte del rey de Dinamarca en la historia.
- La historia de la reina de Dinamarca es un camino lleno de trabas: soportó las infidelidades de su marido, la rebelión del pueblo danés y tuvo una muerte prematura.
- La novela, y todas las obras de la saga Hijas de la reina, es un ejemplo de revisionismo histórico ya que reivindica unas reinas que han sido olvidadas por la historia y relegadas a los márgenes de las mismas.
- La obra incluye numerosos datos que aclaran la historia, un árbol genealógico para seguir las complejas relaciones familiares de la época y una cronología de la breve vida de Isabel de Habsburgo.

Una novela que, con todo lujo de detalles, nos llevará de un lado a otro de una Europa en pleno proceso de convulsión religiosa en la que las conjuras y los asesinatos son la tónica dominante en la época.

“ Como ya dije en la reseña anterior, la gran documentación de la autora está presente en toda la novela, sin por ello ser una historia espesa. Al contrario, Yolanda mezcla de manera magistral Historia y narración, creando un buen ritmo de lectura que encandila al lector. ” (Blog Cientos de miles de historias)

“ Este libro es una excelente clase magistral sobre la historia y el frágil equilibrio político de la Unión de Kalmar y las relaciones de los reinos que lo formaban. Pero sobre todo es una obra que habla de sentimientos y una acusada premonición de tragedia sobrevuela sus páginas.. ” (Blogs Grupo Joly)

“ Se trata, pues, de una novela histórica muy documentada, que se enriquece con listados de personajes y genealogías, y que no carece de bellas descripciones; más bellas aún cuando se paran a retratar los estados de ánimo de la reina, sus pensamientos más íntimos, sus sueños y sus añoranzas. ” (Web Anika entre libros)

“ El grado de minuciosidad en la reconstrucción de la peripecia existencial de las hijas de Juana es verdaderamente digno de elogio, me gusta hasta qué punto se implica la autora para ofrecer un retrato fidedigno y en gran medida emotivo de cómo discurrió la

vida de esas princesas flamencas/infantas españolas incluso antes de que se negociasen sus matrimonios dinásticos. ” (Foro Dinastía La realeza a través de los siglos)

<https://tezfiles.com/file/754a5740f4bbc/9Zu9FZs6U.pdf.rar>