

El beso azul



Fecha de publicación: 9 noviembre, 2016

Editor: HarperCollins Ibérica S.A.

Autor: Jordi Sierra I Fabra

Longitud de impresión: 373

Idioma: Español

PDF

"Sierra i Fabra ha demostrado un dominio cada vez más excelente de la profesión con el uso de registros literarios bien diversos y con propuestas cada vez más singulares y efectivas. (...) En los últimos años y en sus últimas obras ha ido dinamitando los encorsetamientos y encasillamientos que se le habían aplicado, y ha terminado siendo reconocido también por la crítica, como antes ya lo fue por su público".

Pep Molist,

El País

Rogelio, al que todos creían muerto en 1936, regresa en junio de 1977 al pueblo donde nació y fue fusilado junto a su padre y su hermano. Son los días de las primeras elecciones democráticas. Cuando la noticia se conoce, los sentimientos de los supervivientes se cruzan y reaparecen tras más de 40 años. Todos dan por hecho que vuelve para vengarse, pero el regreso lo hace con su esposa, veinte años más joven que él, y su hija de 19 años.

Rogelio no sabe quién le delató entonces, por qué está vivo, por qué las balas de los que le fusilaron no le alcanzaron. Tras caer a la fosa logró zafarse de ella en la oscuridad antes de que les cubrieran con tierra. Su hermana sabe que está vivo desde hace 20 años, pero lo ha silenciado por miedo. Ahora que Franco ha muerto es la hora del reencuentro.

¿Qué busca Rogelio? ¿Solo visitar la fosa donde están su padre y su hermano junto a otros vecinos y reencontrarse con sus orígenes? ¿Cómo reaccionará su primera novia, el amor de su vida, o su mejor amigo, que se cambió de bando para sobrevivir y ahora es su marido? ¿Y el topo que ha vivido 38 años encerrado esperando a que el dictador muriera? ¿Qué hará el hijo del alcalde que lideró la revuelta en julio del 36 y que ahora gobierna la villa? ¿Y el sargento de la guardia civil?

¿Se desatará una espiral de violencia en los días en que los españoles sellan, por fin, la paz con su voto en las urnas?

"Lo mejor de Sierra i Fabra es su palabra viva en páginas creadas desde una sensibilidad de músico y poeta, auténtica y actualmente exquisita". Ana M^a Navarrete, El Correo de Andalucía

"Deja una imborrable huella en el alma".

Paco Abril, La Nueva España

"Admiro su variedad temática, su estilo directo, de prosa viva, lenguaje cuidado y ritmo trepidante".

Antonio García Teijeiro, El Faro de Vigo

"Tan prolífico como ameno, se mueve entre los vericuetos de los géneros literarios y la divulgación musical con la misma soltura del pez en el agua".

Teresa Durán, El Periódico

"Sierra i Fabra despliega su oficio con un equilibrio y una intriga ejecutadas con

capacidad de relojero narrativo".

Santiago Birado,Librújula

"Las obras de Sierra i Fabra enganchan tanto por su temática actual y su tratamiento ameno como por estar muy pensadas, muy trabajadas y con gran conocimiento de causa".

Pere Martí,El 3 de Vuit

"Sierra i Fabra es un verdadero maestro en el oficio. Sabe cómo mover sus peones y conoce, además, cómo funciona el corazón de los lectores".

José Belmonte,La Verdad de Cartagena

<http://yep.pm/mpifW8ni5/hSPQMSJSE.pdf.rar>