

Cómo construir el escenario de tu novela: Sus funciones. Cómo y cuándo introducirlo. Herramientas



Fecha de publicación: 25 octubre, 2017  
Autor: Ana Bolox

Longitud de impresión: 112

Idioma: Español

PDF

El escenario de una novela no es sólo el lugar en el que transcurre la historia. Además de proporcionar el marco espacio-temporal, cultural, religioso, etc., adecuado para que los personajes vivan en un mundo verosímil, el escenario cumple con una serie de funciones que todo novelista debería conocer.

Aprende a construir el escenario de tu novela y conviértete en un mejor escritor. En este libro conocerás las funciones del escenario y aprenderás a saber cuándo es necesario introducirlo en la historia y cuándo no, cómo y con qué herramientas cuentas para hacerlo...

<https://rapidgator.net/file/69d59aa2fff7869bfe8be2296e21e8b1/mb4gnKwmd.pdf.rar.html>