

Ejercicios espirituales: Maestría interdisciplinar en teatro y artes vivas

José Alejandro Restrepo

EJERCICIOS ESPIRITUALES

Maestría Interdisciplinar en Teatro y Artes Vivas



CUADERNOS DE LA FACULTAD DE ARTES



Fecha de publicación: 1 enero, 2016
Editor: Universidad Nacional de Colombia
Longitud de impresión: 78
Idioma: Español
PDF

El proyecto Ejercicios Espirituales, se planteó como una experiencia videográfica y performativa realizada durante cuatro semanas (octubre 2 al 26 de 2013) en la Casa del Teatro Nacional de Bogotá. Esto en el marco de la séptima edición del Premio Luis Caballero, auspiciado por Idartes. Trabajé con performers invitados (Nadia Granados "La Fulminante", Jorge Valencia, Andrés Castañeda y Oscar Cortés) así como con los estudiantes de la Maestría en Teatro y Artes Vivas de la Universidad Nacional. Aquí, la propuesta para los estudiantes fue acercarse de primera mano a un proceso de creación en "artes vivas", desde el interior mismo de los procesos y las dificultades y, además, participar activamente en las presentaciones públicas.

<http://yep.pm/lwZUXSti5/hpnEfJiQV.pdf.rar>