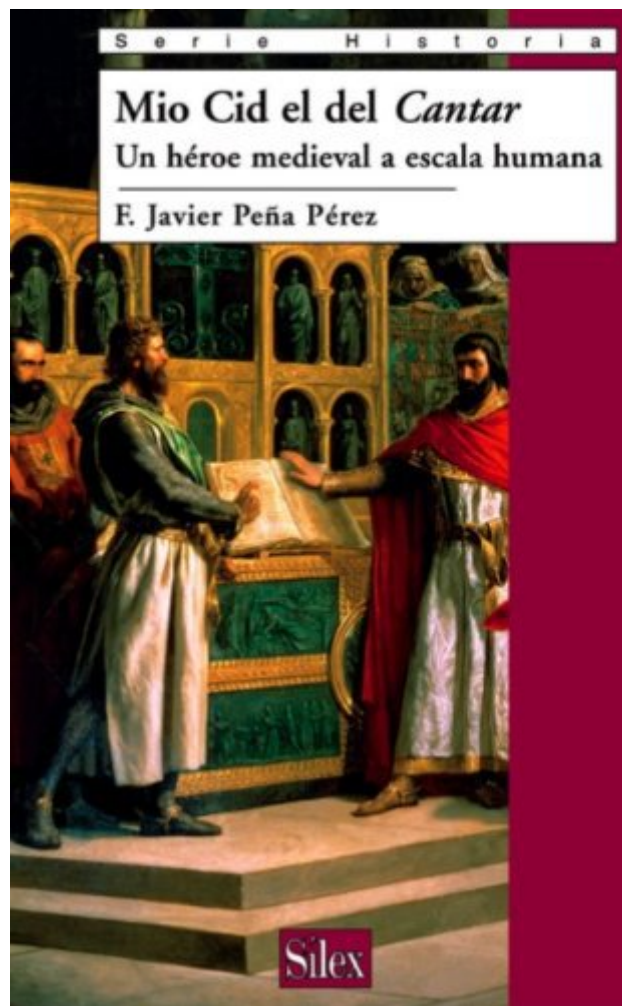


Mio Cid el del Cantar. Un héroe medieval a escala humana (Historia)



Fecha de publicación: 2 noviembre, 2010

Editor: Silex Ediciones / Digitalia

Autor: F. Javier Peña Pérez

Longitud de impresión: 198

Idioma: Español

PDF

Hay diferentes vías para acceder al personaje de Rodrigo Díaz el Campeador. La primera de ellas es horizontal y lo presenta como ser humano. La segunda es un enfoque desde abajo que el autor descarta porque da una visión de El Cid como figura legendaria de superhombre o semidiós. La tercera, nos ofrece a Rodrigo Díaz desde arriba, empequeñecido como un sórdido mercenario. Se aborda, pues, al héroe como un personaje histórico capaz de hacer de su vida una empresa arriesgada y brillante, pero en todo momento sometida a su control y acorde con sus ambiciones, cualidades y virtudes.

<http://yep.pm/JZXIQm2i5/qHwp19Jvu.pdf.rar>