

Magallanes y Elcano: travesía al fin del mundo



Fecha de publicación: 26 septiembre, 2011

Editor: Ediciones Nowtilus

Autor: Gabriel Sánchez Sorondo

Longitud de impresión: 256

Idioma: Español

PDF

“ Cuando un libro trata sobre un tema histórico, sin novelar, y te da la sensación que estás leyendo una aventura impresionante, poco más hay que añadir. Este libro habla sobre la primera vuelta al Mundo, la de Magallanes y Elcano, aunque es la vuelta al Mundo de Magallanes. ” (<http://www.hislibris.com>)

La increíble aventura de unos hombres capaces de sobreponerse a cualquier tipo de muerte para circunnavegar la Tierra y ganar la batalla por las especias.

La aventura de Vasco de Gama que le llevó a las Indias a través del cabo de Buena Esperanza abrió una guerra por el control de las especias y por el control estratégico

mundial que concluiría con la gesta de Magallanes y Elcano: la expedición que dio, a ciegas, la primera vuelta al mundo. Magallanes y Elcano: travesía al fin del mundo nos traslada toda la aventura, la pasión, la crueldad y el heroísmo de esta gesta, y nos da a conocer datos poco tratados en este tipo de obras como qué papel real tenían los reyes en estas expediciones, cuál eran las competencias de los capitanes en estas aventuras, cómo se formaban la flota que se embarcaba o cómo solventaban los problemas de alimentación y de bebida en unos viajes en los que, en la mayoría de los casos, las cartografías eran inexactas o directamente inexistentes.

En 1519 parten desde Sevilla cinco naves y 256 hombres bajo el mando de Magallanes, un navegante nacido en Portugal que rechazó su nacionalidad y fué nombrado capitán por el emperador Carlos I, 14.500 leguas y tres años después regresará a suelo español una sola nave, con 17 hombres y capitaneada por Juan Sebastián Elcano. Gabriel Sánchez nos traslada con toda su viveza esta epopeya en la que los hombres de Magallanes tuvieron que superar motines, naufragios en islas abandonadas, deserciones, batallas contra los indígenas, enfermedades y hambrunas. La ruta parte desde Sevilla y toma rumbo hacia América desde las Islas Canarias, ya en América pasarán por Río de Janeiro, Montevideo y entrarán en el Río de la Plata creyendo que el paso al Pacífico estaría allí, este error dará comienzo a las primeras disidencias en la tropa, agravadas por tener que obedecer a un capitán extranjero en una misión cuyo destino se había ocultado deliberadamente. Pasan el invierno en el sur de Argentina y es cuando la tripulación se amotina, Magallanes ajusticiará a los amotinados llegando a descuartizar a Juan de Cartagena.

Pero el momento más duro será cuando, tras la euforia de cruzar América, se enfrentarán a un océano cuya extensión no conocían, dos meses de travesía sin víveres en los que comieron, ratas, serrín, e incluso cuero. En 1521 llegan, tras no pocas vicisitudes a las islas Filipinas y desde ahí irán al islote de Mactán donde, Magallanes, en una batalla innecesaria contra los indios locales, morirá por una flecha envenenada. En septiembre de 1522 pisaron de nuevo suelo español, sólo quedaban 17 marineros y una nave, pero habían conseguido confirmar que la tierra era redonda y habían comprobado la inmensidad del Pacífico.

Razones para comprar la obra:

- El libro explica los costos de la creencia de la redondez de la tierra y el valor de un hombre que no cedió ante nada para confirmarlo.
- Narra una aventura extraordinaria llena de hitos históricos, luchas sin cuartel, atrocidades y victorias.
- La obra muestra mucha precisión a la hora de narrar la epopeya con detalles descriptivos que lo hacen apasionante.
- Se introduce en el libro grabados y mapas, alguno de ellos inéditos, sobre los lugares más relevantes y las personalidades más importantes de la época.

Una representación fiel de esta aventura en la que se cambió el signo de la historia y el pensamiento de la época, no sólo confirmando que, efectivamente, la Tierra era redonda, sino modificando la estrategia política de los estados hegemónicos.

<https://k2s.cc/file/97c76ea0f8073/P9RmhnBYX.pdf.rar>