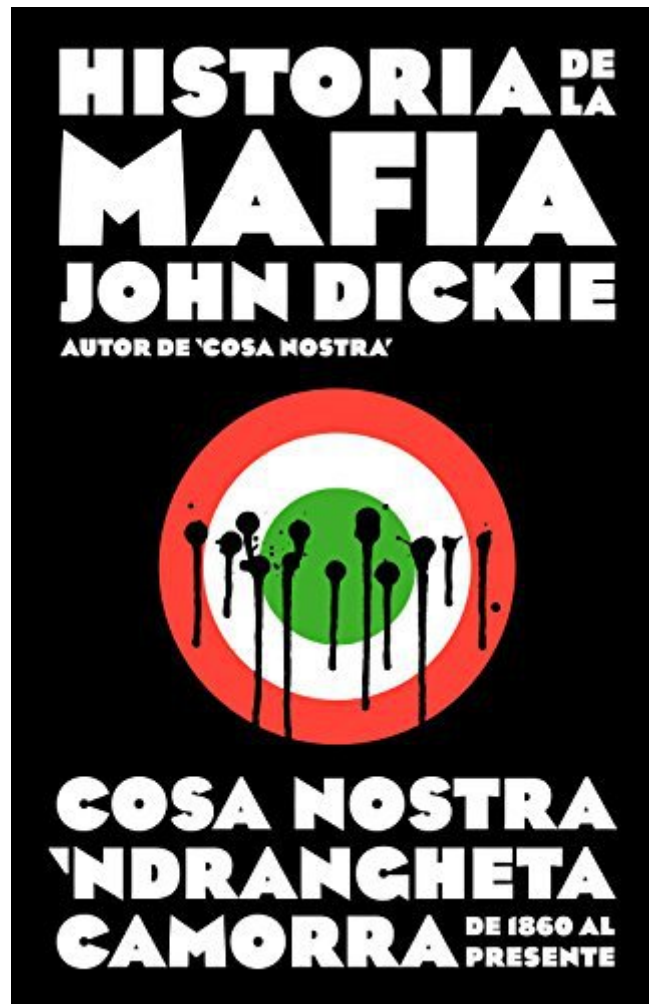


Historia de la mafia: Cosa Nostra, Camorra y N ' dranghetta desde sus orígenes hasta la actualidad



Fecha de publicación: 8 octubre, 2015

Editor: DEBATE

Autor: John Dickie

Idioma: Español

PDF

La historia definitiva de las tres mafias italianas: la Cosa Nostra, la Camorra napolitana y la N'dranghetta calabresa. Un recorrido fascinante desde 1860 hasta la actualidad.

La Mafia siciliana, la Cosa Nostra, no es la única sociedad criminal peligrosa de Italia. El país alberga otras dos mafias importantes: la Camorra napolitana y, en la pobre y aislada región de Calabria, la misteriosa 'Ndranghetta, que se ha convertido en la más poderosa de la actualidad.

Desde que aparecieron, las tres mafias han corrompido las instituciones italianas,

recortado las opciones vitales de sus conciudadanos, eludido la justicia y establecido su rentable intermediación como alternativa a los tribunales. Pero cada una de estas hermandades tiene sus propios métodos, sus rituales salvajes y su brutalidad característica. Cada una está perfectamente adaptada para corromper y explotar su propio entorno, a la vez que colabora, aprende y lucha con las otras mafias. La sombra del crimen organizado oscurece todo un país consumido por la deuda, la parálisis política y la corrupción rampante.

Historia de la mafia busca los orígenes de esta enfermedad en las raíces de la unificación italiana y muestra cómo la violencia política incubó grupúsculos criminales entre los limosneros de Palermo, los hediondos arrabales de Nápoles y las inhóspitas aldeas de montaña calabresas. Esta es una obra de ambición asombrosa, que cuenta por primera vez la historia entrecruzada de las tres mafias desde sus orígenes hasta la actualidad.

John Dickie es una autoridad internacional en la historia del crimen organizado. En este libro combina la investigación en archivos con una narración apasionante y un lúcido análisis para explicar un ecosistema criminal único, y conseguir la obra definitiva sobre la mafia en toda su extensión.

La crítica ha dicho...

«La narración se precipita impulsada por la clase de prosa musculosa que asociamos a la ficción de alto calado. Una historia estimulante.»

Financial Times

«Emocionante y bien escrita, funciona como una versión decimonónica de Los Soprano.»
Shortlist

<http://yep.pm/TnVFTMHd5/MzoLJdxzk.pdf.rar>