

Bajos fondos: Una mitología de Nueva York



Fecha de publicación: 11 julio, 2016

Editor: Libros del K.O.

Autor: Luc Sante

Longitud de impresión: 527

Idioma: Español

PDF

Este libro no trata sobre la historia canónica de Nueva York. No hay inmigrantes pobres que dan la vuelta a su fortuna, ni filántropos dadivosos inaugurando hospitales, ni bardos que gloriquen sus rascacielos. Este libro es más bien un desfile de rufianes —en bandas callejeras, en partidos políticos o en uniforme de policía— y de desheredados —quienes quedaron en la cara oculta del progreso por convicción o porque no les quedó otra—. Y también es un libro sobre los callejones y las casas de vecindad por las que arrastraron su vida y se divertieron desde 1840 a 1919.

Una compilación de los mitos sobre los que se asienta el reverso sombrío del Nueva York actual.

RESEÑAS DE PRENSA

«Luc Sante es uno de los comentaristas más incisivos de la cultura estadounidense actual»,
Eduardo Lago, en El País

«Maravilloso [...] Una indagación inusual y libre de nostalgia sobre aquellos que empezaron
abajo y no se movieron de ahí», Joe Queenan, en The Wall Street Journal.

SOBRE EL AUTOR

Luc Sante (EE.UU., 1954) es uno de los observadores más brillantes de la cultura contemporánea. Su prosa, delicada y tensa al mismo tiempo, apresa pequeñas escenas y nos devuelve un fresco completo de nuestra época, ya sea a través de libros viejos o de estrellas del hip-hop. No es extraño, pues, que The New Yorker dijera de él: “ Es uno de los pocos maestros en vida de la lengua americana, y también un historiador y filósofo singular de la experiencia estadounidense ” . Del mismo modo, su libro Mata a tus ídolos fue uno de los seleccionados por el director de cine Jim Jarmusch con motivo de los debates literarios que organizó en el Festival ATP de Nueva York. Ha escrito también Low Life, Evidence, The Factory of Facts, Folk Photography, colabora frecuentemente con The New York Review of Books y enseña historia de la fotografía en el Bard College.

<http://yep.pm/FhHiZuOd5/rRwEse2AZ.pdf.rar>