

Turismo de riesgo (Punto Seguro III/7 n° 2)



Fecha de publicación: 29 enero, 2016

Editor: Enxebrebooks

Autor: Korvec

Longitud de impresión: 383

Idioma: Español

PDF

Sinopsis

Nadie puede explicar la razón por el que los muertos se alzan para atacar a los vivos. En España el motivo pasa a ser secundario cuando auténticas oleadas de cadáveres emergen de la costa para asolarlo todo a su paso.

El capitán Vera, que administraba una base militar habilitada como campo de refugiados, emprende una misión secreta e ilegal que quizás pueda cambiar las cosas... si viven para contarla.

¿Por qué los muertos vivientes parecen haberla tomado con la costa española? ¿Cuál es la

razón por la que algunos niños empiezan a desarrollar habilidades casi sobrenaturales mientras otras personas sucumben a impulsos suicidas y homicidas? Tras estos misterios se encuentra una misteriosa instalación situada en una de las zonas más inaccesibles de Argelia, un país devastado por los muertos y en el que dos sangrientas facciones se disputan las migajas, un lugar en el que la vida humana ya no vale nada, un manicomio en el que la posesión de un arma definitiva podría otorgar la victoria a aquel que sea capaz de controlarla.

Sin apoyo, ni más medios que los que ellos mismos puedan agenciarse, perseguidos por un sádico y ambicioso oficial, Vera dirigirá a su grupo a través de una pesadilla en la que los muertos vivientes serán el menor de sus problemas.

Autor

Aficionado al séptimo arte, la fotografía y la literatura, Korvec empezó a escribir sobre los quince años y ha colaborado con varios fanzines y páginas web, dedicadas al cine y al fantástico; tanto con reseñas cinematográficas, como con relatos y cuentos. Uno de los más exitosos ha sido la trilogía de El Camino de la Cabra, que narra las caóticas andanzas de un grupo de variopintos y desequilibrados personajes en medio de un apocalíptico mundo abocado a su inminente destrucción. Ahora empieza otra saga que puede no tener fin.

<http://yep.pm/8nDzkIxd5/CtdREVCzh.pdf.rar>