

Vivir de escribir: Cómo construir una carrera de escritor indie (de no ficción) y no morir en el intento (Guía del escritor independiente nº 1)



Fecha de publicación: 28 febrero, 2016

Autor: Javier Glez.

Longitud de impresión: 135

Idioma: Español

PDF

OFERTA: este ebook, de algo más de 32000 palabras, estará rebajado exclusivamente durante la preventa. El día de su publicación, el 28 de febrero, su precio aumentará a 2,99 €.

Aprovechate ahora y descárgalo por menos de lo que cuesta un café.

¿Quieres saber si se puede vivir o conseguir un dinero extra y pasivo de autopublicar tus libros o ebooks online? ¿Y concretamente si te centras en triunfar con libros de no ficción?

Pero la respuesta a esto ya lo sabes, ¿verdad? Y es sí. Se puede vivir de autopublicar y se puede conseguir un flujo de ingresos pasivos. Aún sin ser un best seller.

Pero que sea fácil o rápido o que tú lo vayas a conseguir es una cosa completamente diferente.

No es mi intención quitarte la ilusión pero sí quiero darte unas pinceladas de la realidad que significa tratar de ser un escritor indie bestseller en el mercado hispano hablante. Y de mostrarte algunas soluciones para los problemas que te encontrarás en tu lucha por conseguir sacar un salario de tus libros. Uno de los problemas, por ejemplo, es el marketing digital de tus libros. Otro problema es saber sobre qué tema escribir un libro de no ficción.

¿Te parece que estoy poco motivador?

Bien, porque no intento motivarte. En la primera parte del ebook te mostraré parte de los problemas que puedes encontrar si quieres vivir de tus ebooks. Y basado en mi propia experiencia.

Para que estés preparado.

Me parece que la preparación es mucho más útil que la motivación. Por lo menos en la vida real, fuera de las ensoñaciones y fantasías.

Y compartiré contigo lo que creo que funciona y lo que creo que no funciona tan bien. Te voy a dar muchos consejos y técnicas orientadas al largo plazo. Me centraré en publicar en Amazon Kindle pero el libro te servirá para publicar y promocionar tu ebook en cualquier otra plataforma.

Aunque me centro en libros de no ficción, gran parte de este libro puede ser útil para escritores de ficción en habla hispana. Ambos tipos de escritores comparten los mismos problemas básicos. Problemas para los que trato de aportar soluciones.

Este es un avance de lo que se ofrece en esta lectura:

- Un trabajo de investigación serio sobre la autopublicación en habla hispana.
- Anticipación a las situaciones más problemáticas a la hora de escribir un libro y de intentar vivir de sus ventas.
- Ejemplos de autores bestseller y por qué no deberías tratar de imitarlos.
- Por qué publicar un libro en Amazon es tu mejor oportunidad.
- Marketing para escritores : tipos y cuáles te recomiendo para tu carrera de escritor.
- Cómo tratar de triunfar con tu ebook publicado en Kindle en el largo plazo.
- Multitud de referencias y recursos que te servirán para continuar con tu formación en la escritura, publicación y marketing de tus ebooks.

No sé si conseguirás vivir de escribir un libro. O de escribir varios. Ni sé si yo lo conseguiré. Pero juntos, tú y yo, lo tendremos más fácil si nos vamos contando nuestras experiencias.

Ahora es mi turno de contarte todo lo que he aprendido, sin manipulaciones, en estos últimos 14 meses publicando ebooks.

¡Descarga ya este libro!

<http://yep.pm/d5tN07Ci5/Bv4cb8Yfa.pdf.rar>