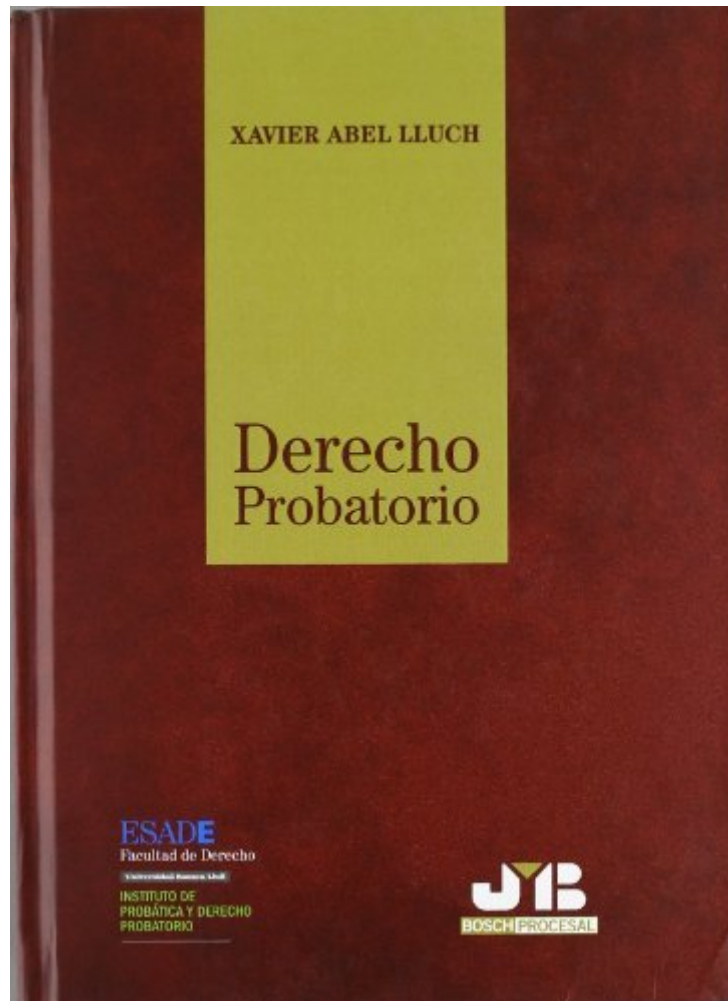


Derecho Probatorio.



Editor: J.M. Bosch Editor
Autor: Xavier Abel Lluch
Longitud de impresión: 1228
Idioma: Español
PDF

DERECHO PROBATORIO.

La presente obra tiene por objeto el estudio de la prueba, parte esencial de todo procedimiento, pues existe una relación esencial de causa-efecto entre prueba y sentencia, como revela el viejo apotegma probare o soccombere. Se estructura en dos partes diferenciadas. En una primera parte, titulada "Fundamentos y Procedimiento probatorio", se abordan los grandes interrogantes del Derecho Probatorio, esto es, qué es la prueba, qué se prueba, quien prueba, cómo se prueba y cómo se valora la prueba. Junto a los temas dogmáticos más tradicionales -objeto, iniciativa de la actividad probatoria, carga de la prueba, presunciones y valoración de la prueba- se intenta dar una visión también completa de otros temas fundamentales, como el procedimiento probatorio -prestando particular atención a la

prueba de oficio, las diligencias finales y al juicio de admisión de los medios de prueba.

En una parte, titulada "Los medios de prueba en el proceso civil", se efectúa un estudio de cada uno de los medios de prueba -interrogatorio de las partes, interrogatorio de testigos, prueba pericial, prueba documental, prueba electrónica y reconocimiento judicial-, con una visión centrada en la práctica diaria de los Juzgados y Tribunales y en los problemas que ha suscitado, superada la primera década de vigencia, la Ley 1/2000, de 7 de enero, de Enjuiciamiento Civil. En el análisis de cada uno de los medios de prueba se ha pretendido combinar la visión dogmática con la práctica forense, atendiendo tanto a la jurisprudencia emanada del Tribunal Supremo, cuanto a la conocida como "jurisprudencia menor", pues múltiples cuestiones procedimentales, originadas por la publicación y aplicación de la precitada Ley 1/2000, de 7 de enero, están recibiendo una respuesta en esta instancia.

Extracto del índice:

Prólogo

Introducción

Parte I. Fundamentos y Procedimiento Probatorio