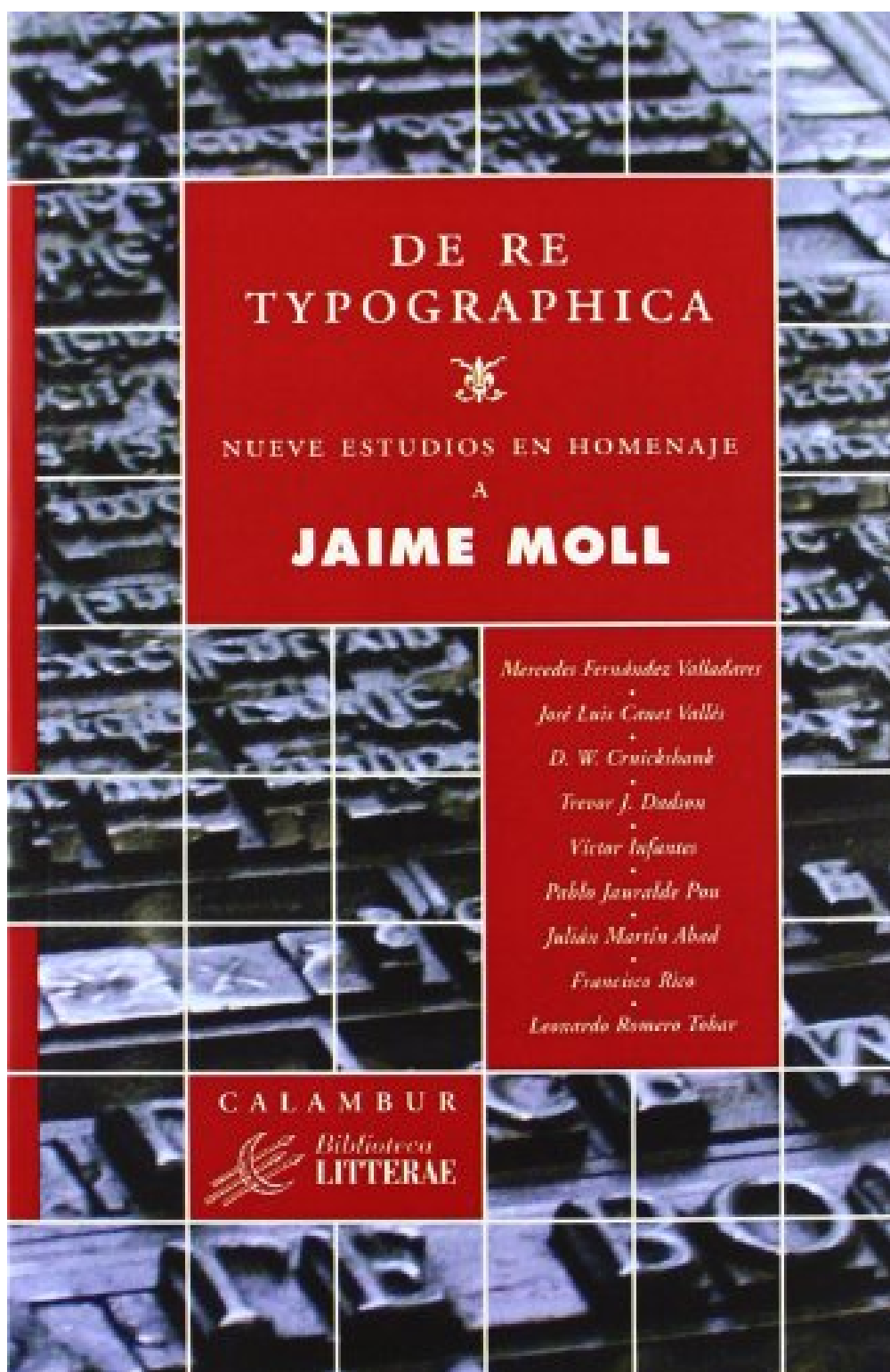


De re typographica. Nueve estudios en homenaje a Jaime Moll
(Biblioteca Litterae)



Editor: Calambur Editorial, S.L.

Autor: Mercedes Fernández Valladares, José Luis Canet Vallés, D.W. Cruickshank, Trevor J. Dadson, Víctor Infantes, Pablo Jauralde Pou, Julián Martín Abad, Francisco Rico, Leonardo Romero Tobar

Longitud de impresión: 196

Idioma: Español

PDF

Los textos de Jaime Moll son fruto de un trabajo de investigación siempre disfrutado. En cada artículo, examina meticulosamente tipos de imprenta y grabados, comparando milimétricamente los ejemplares de la misma edición y de ediciones que parecen (o que han pasado por ser) las mismas, husmea en los protocolos notariales si es el caso, y recompone las historias puntuales de los antiguos talleres de imprenta situándolos en su exacta geografía. Su aportación a la sociología editorial de los siglos XVII y XVIII es realmente modélica. Como lo son igualmente otras dos importantes aportaciones suyas: la adecuada valoración de la industria editorial española durante los siglos XVI y XVII, enmarcada en la del Occidente europeo, y la aproximación al conocimiento y singularización de los tipos de imprenta españoles del siglo XVIII. Su método de trabajo, el regalo de su obra y su generosidad de la que todos somos testigos, le hacen merecedor de nuestro reconocimiento amistoso en forma de libro: ¿en qué otra forma mejor?

<https://k2s.cc/file/a8cb94b43783e/sCN3oei6w.pdf.rar>