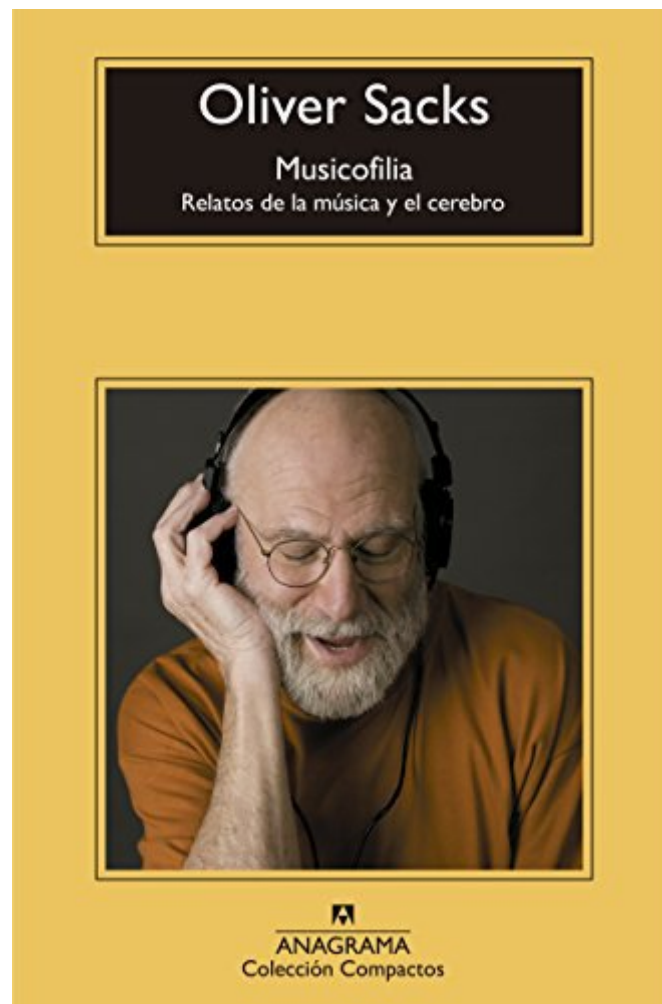


Musicofilia



Fecha de publicación: 21 octubre, 2015

Editor: Anagrama

Autor: OLIVER SACKS

Longitud de impresión: 464

Idioma: Español

PDF

Oliver Sacks examina la relación con la música de pacientes, gente corriente o músicos profesionales para arrojar una luz insólita sobre ese fenómeno. A través de anomalías como la «amusia» o incapacidad para sentir la música.

<https://k2s.cc/file/edeb2542cf8d3/qyQXW7WjM.pdf.rar>

