

Una historia de España (HISPANICA)

UNA HISTORIA
DE ESPAÑA
Arturo Pérez-Reverte

CUBIERTA
EN PREPARACIÓN

A la venta el 14 de marzo

ALEAGUARA


Fecha de publicación: 14 marzo, 2019

Editor: ALFAGUARA

Autor: Arturo Pérez-Reverte

Longitud de impresión: 280

Idioma: Español

Por primera vez un volumen reúne la historia de España escrita por Arturo Pérez-Reverte durante más de cuatro años en su columna «Patente de corso» del XL Semanal. Un relato ameno, personal, a ratos irónico, pero siempre único, de nuestra accidentada historia a través de los siglos. Una obra concebida por el autor para, en palabras suyas, «divertirme, releer y disfrutar; un pretexto para mirar atrás desde los tiempos remotos hasta el presente, reflexionar un poco sobre ello y contarlo por escrito de una manera poco ortodoxa.» A lo largo de los 91 capítulos más el epílogo de los que consta el libro, Arturo Pérez-Reverte narra los principales acontecimientos ocurridos desde los orígenes de nuestra historia y hasta el final de la Transición con una mirada subjetiva, construida con las dosis exactas de lecturas, experiencia y sentido común. «La misma mirada con que escribo novelas y artículos -dice el autor-; no la elegí yo, sino que es resultado de todas esas cosas: la visión, ácida más a menudo que dulce, de quien, como dice un personaje de una de mis novelas, sabe que ser lúcido en España aparejó siempre mucha amargura, mucha soledad y mucha desesperanza.» Arturo

Pérez-Reverte Reseñas:

«Arturo Pérez-Reverte sabe cómo retener al lector a cada vuelta de página.»

The New York Times Book Review «Arturo Pérez-Reverte consigue mantener sin aliento al lector.»

Corriere della Sera «No solo es un espléndido narrador. También maneja con pericia diferentes géneros.»

El Mundo «Hay un escritor español que se parece al mejor Spielberg más Umberto Eco. Se llama Arturo-Pérez-Reverte.»

La Repubblica «Su sabiduría narrativa, tan bien construida siempre, tan exhaustivamente detallada, documentada y estructurada, hasta el punto de que, frente a todo ello, la historia real resulta más endeble y a veces hasta tópica.»

Rafael Conte «Su estilo elegante se combina con un gran manejo de la lengua española. Pérez-Reverte es un maestro.»

La Stampa «Pérez

<https://rapidgator.net/file/a6b210ca645f586488394f9848d1a02f/GTGKj8aul.pdf.rar.html>