

EL CINE GORE. UNA HISTORIA SANGRIENTA: DE LOS ORÍGENES A LOS AÑOS 70



Fecha de publicación: 9 abril, 2016

Autor: JORGE EMILIO BOVEDA

Longitud de impresión: 73

Idioma: Español

PDF

Qué extraño misterio nos impulsa al gusto visual por la sangre? Cuáles fueron los orígenes cinematográficos de la sangre en pantalla? No se pierda esta obra fundamental del escritor George E. Vault pues ahonda en un tipo de terror muchas veces fuera de los cauces comerciales.

Este libro conjuga el sano e incondicional amor por el (sub) género sangriento con el conocimiento y el rigor del estudioso, en un recorrido que muestra las derivaciones de la aparición de sangre y vísceras en pantalla a través de las décadas.

Este volumen recoge un recorrido desde los posibles orígenes del "gore" hasta los años 70 del siglo XX.

<http://yep.pm/G9uIJaDi5/4zu4HXLHc.pdf.rar>