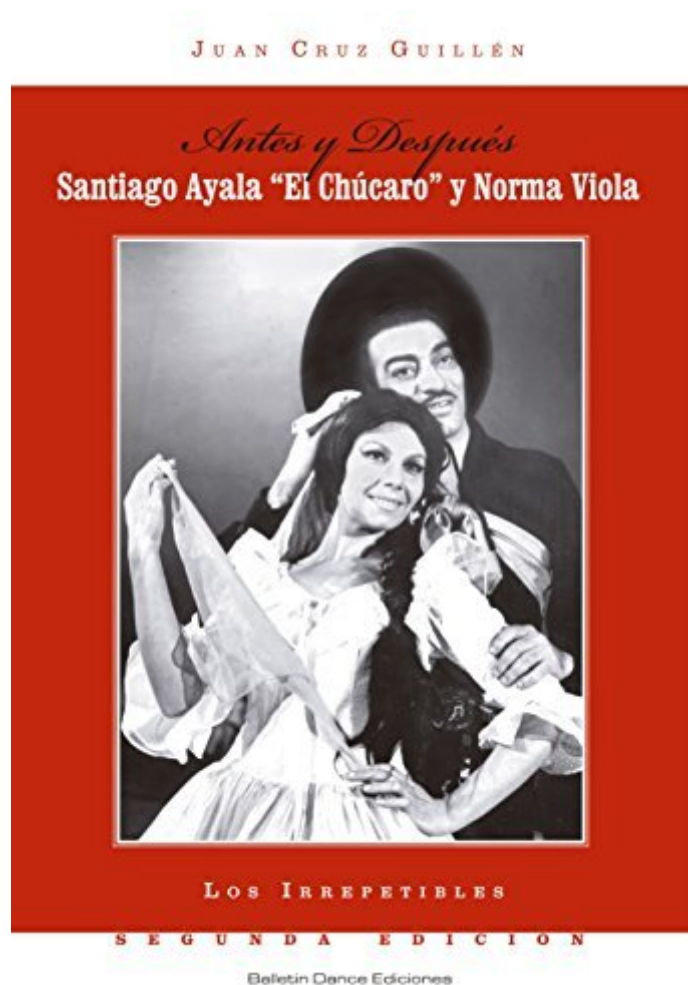


## Santiago Ayala “ El Chúcaro ” y Norma Viola: Antes o Después (Los Irrepetibles nº 1)



Fecha de publicación: 22 abril, 2016

Editor: Balletin Dance

Autor: Juan Cruz Guillén

Idioma: Español

PDF

En esta segunda edición ampliada de Antes y Después, Santiago Ayala “ El Chúcaro ” y Norma Viola de Juan Cruz Guillén, “ Fierro ” especialista de folklore argentino de Balletin Dance, rinde homenaje a quienes “ cambiaron su destino ”, como explica en el prólogo a la primera edición: “ el Maestro Santiago Ayala «El Chúcaro» y su eterna e invaluable compañera, Norma Viola ”, a quienes conoció en 1966. En esta segunda edición ampliada, cuando se cumplen 21 años de la desaparición física de Ayala, el autor tiene “ presentes todas sus enseñanzas, consejos, y anécdotas ” .

En la publicación de este año, se incorporaron algunas fotografías inéditas, para completar la unión de recuerdos y testimonios de consagrados artistas del folklore, con la finalidad de que el lector logre experimentar el sentimiento de quienes han tenido la fortuna de conocerlos.

El libro se materializó porque era “ una historia demasiado rica para que quedara en el olvido y porque en mi vida era una asignatura pendiente ” , asegura Guillén en 2009, para la tirada agotada. “ Fierro ” recopiló cantidad de material para este volumen que permitirá que Santiago Ayala y Norma Viola, vuelvan a sentirse a través de canciones y poesías, alternadas con más de doscientas fotografías de diferentes décadas, que muestran no solamente a los artistas, sino también a las puestas que los caracterizaron por la visión innovadora empleada para escenificar las costumbres populares argentinas.

El libro es presentado desde hace tiempo por el propio autor, en diferentes ciudades del país, junto a una maravillosa exposición de fotografías y un documental audiovisual, con fragmentos de entrevistas y algunas de sus puestas. Así los fundadores del Ballet Folklórico Nacional (que debutó en 1990) perdurarán a través de la historia, de la misma manera en que sucede cuando el elenco oficial repone sus coreografías.

<http://yep.pm/u62Hspfi5/M6bl7CtAl.pdf.rar>