

Realismo Imaginativo (Espacio De Diseño)



Fecha de publicación: 26 mayo, 2016

Editor: Anaya Multimedia

Autor: James Gurney

Longitud de impresión: 224

Idioma: Español

PDF

La mayoría de los manuales de dibujo nos enseñan cómo dibujar o pintar lo que vemos: bodegones, paisajes, retratos... ¿Qué sucede, en cambio, cuando queremos crear una imagen realista de algo que solo existe en nuestra imaginación? Este libro muestra los métodos más eficaces utilizados por los artistas, desde el Renacimiento hasta nuestros días. Convirtamos nuestras ensoñaciones en reales obra de arte.

«Realismo imaginativo de Gurney es una mina de oro para artistas que quieren crear imágenes evocadoras, impactantes, que deleiten al espectador con ricos elementos visuales de otro mundo».

-Erik Tiemens; artista conceptual, La guerra de las galaxias: Episodio II y III.

«Gurney ha recopilado distintos métodos de enseñanza y prácticas de pintura sacados tanto de su propia experiencia como de la historia del arte, en particular de finales del siglo XIX, y ha puesto estos valiosos conocimientos a nuestro alcance».

-Dennis Nolan; profesor de ilustración, Hartford Art School.

«Realismo imaginativo es una obra de referencia indispensable y perfecta que ayudará a los creadores visuales de cualquier disciplina a dar vida a sus propios reinos de la imaginación».

Frank M. Constantino, ASAI, SI, JARA, cofundador de la American Society of Architectural Illustrators.

«Este libro, a la vez enciclopédico y lleno de anécdotas, debería estar en la mesilla de todo pintor narrativo. Es una guía exhaustiva sobre la disciplina de la pintura y la narración visual, además del entretenido testimonio visual de la vida de un artista comprometido con su profesión; una vida vivida plena y apasionada. Se lo recomiendo a todos mis estudiantes de todo corazón».

Charles S. Pyle; director, ilustrador, Academy of Art University, San Francisco.

<http://tezfiles.com/file/05196564efc98/jPWnkeNYd.pdf.rar>