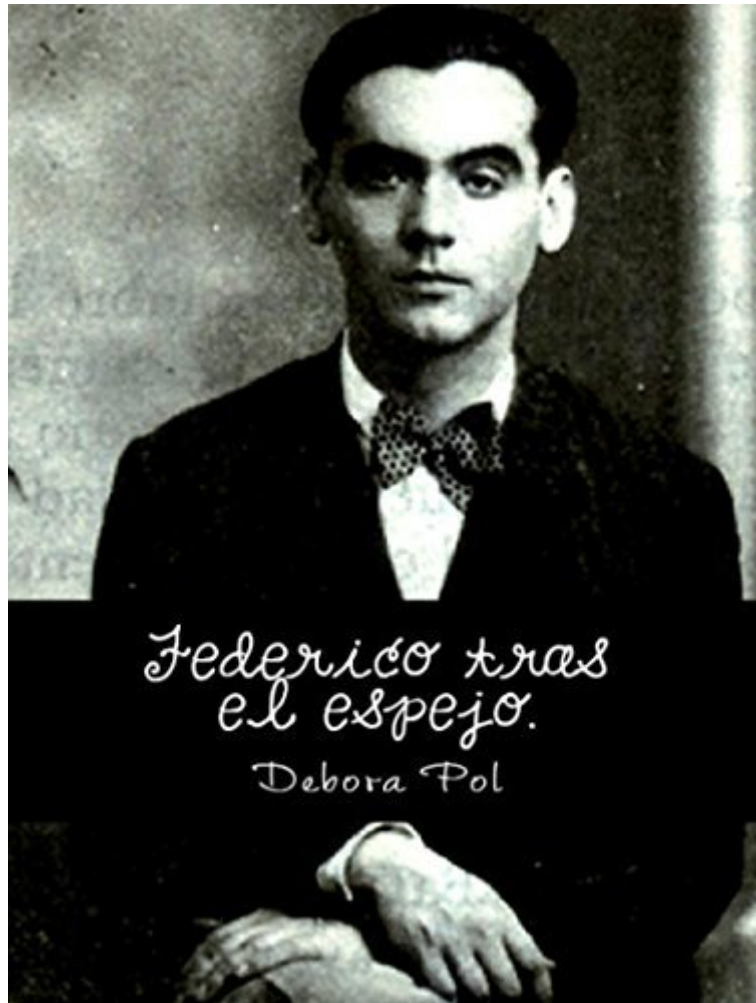


Federico tras el espejo.: Drama en tres actos.



Fecha de publicación: 30 septiembre, 2016

Editor: Debora pol.

Autor: Debora Pol

Longitud de impresión: 55

Idioma: Español

PDF

Federico tras el espejo es un drama teatral que narra en primera persona los últimos días de la vida de Federico García Lorca a través del los ojos del autor de Poeta en nueva York, Yerma o La casa de Bernada Alba. Un viaje en el que los sueños cobran vida y se mezclan con la realidad en una obra en donde el poeta se muestra ente el lector con el alma desnuda. Con el espíritu de su ser hecho carne y sangre. Haciendo de cada dialogo y de cada escena unos corazones que late con pulsos de vivas metáforas. Esta obra escrita primorosamente por Debora pol nos adentra en el mundo Lorquiano desde un punto de vista único. Haciendo Federico tras el espejo una montaña rusa emocional que no dejara indiferente a nadie.

Biografía de la autora:

Debora Pol:

Poeta,dramaturga y actriz. Nacida en Madrid en 1985.

Ha participado como actriz en varios cortos,un largometraje y varia obras teatrales.
El mas reciente el largometraje "El Manipulador manipulado " de Reyes Caballero (2016)

Como poeta a participado en diferentes tertulias
como las del Café Gijón,o el café de Oriente.

En diferentes actividades culturales del Ateneo de Madrid.

En homenaje a poetas como: Antonio Machado, Lorca,o Miguel Hernandez.

Y ha publicado sus escritos en revistas culturales como:

Mirlo N°3,Azahar(varios números)

Relatos sin contrato n°19 y n°22

Cuadernos de poesia y palabra números 1y3

The crow magazzine n°1 etc...

También en diversas antologías como:

Poemas al director

Necesarias palabras(Antología por Nepal Unaria Ed 2015l)

Poetas andaluces de ahora III

Lo que debemos decir hoy los poetas.(Antología Berlinesca 2016 Ed Juglar 2016)

El abrazo del nogal de Daimuz(Antología Lorquiana Ed Juglar 2016)

Autora de los poemarios Cristales rotos(ebediciones 2014)

y Luna de Sangre(Neopatria 2015)

<http://yep.pm/9ZuPoo5i5/oDPuoZxi3.pdf.rar>