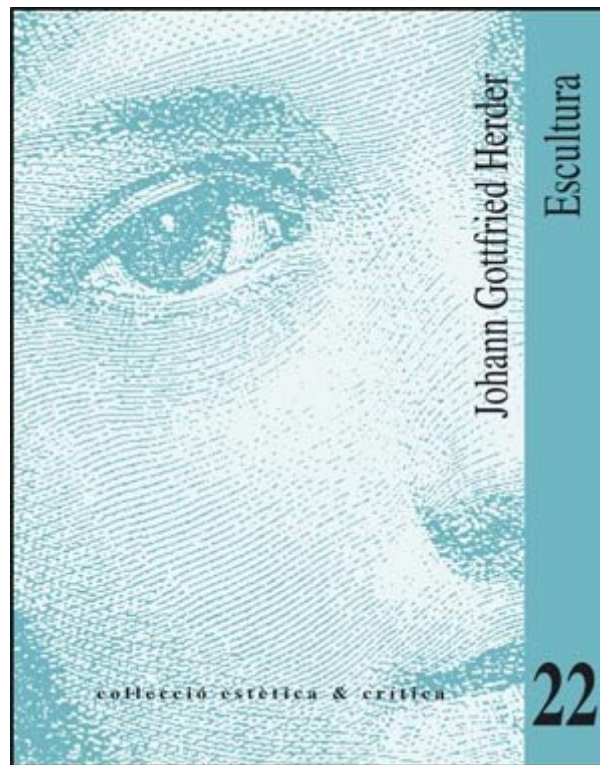


Escultura: Algunas observaciones sobre la forma y la figura a partir del sueño plástico de Pígalión (Estética&Crítica)



Editor: Publicacions de la Universitat de València

Autor: Johann Gottfried Herder

Longitud de impresión: 152

Idioma: Español

PDF

<http://yep.pm/nFqwAaSi5/iSTjWiG6Q.pdf.rar>