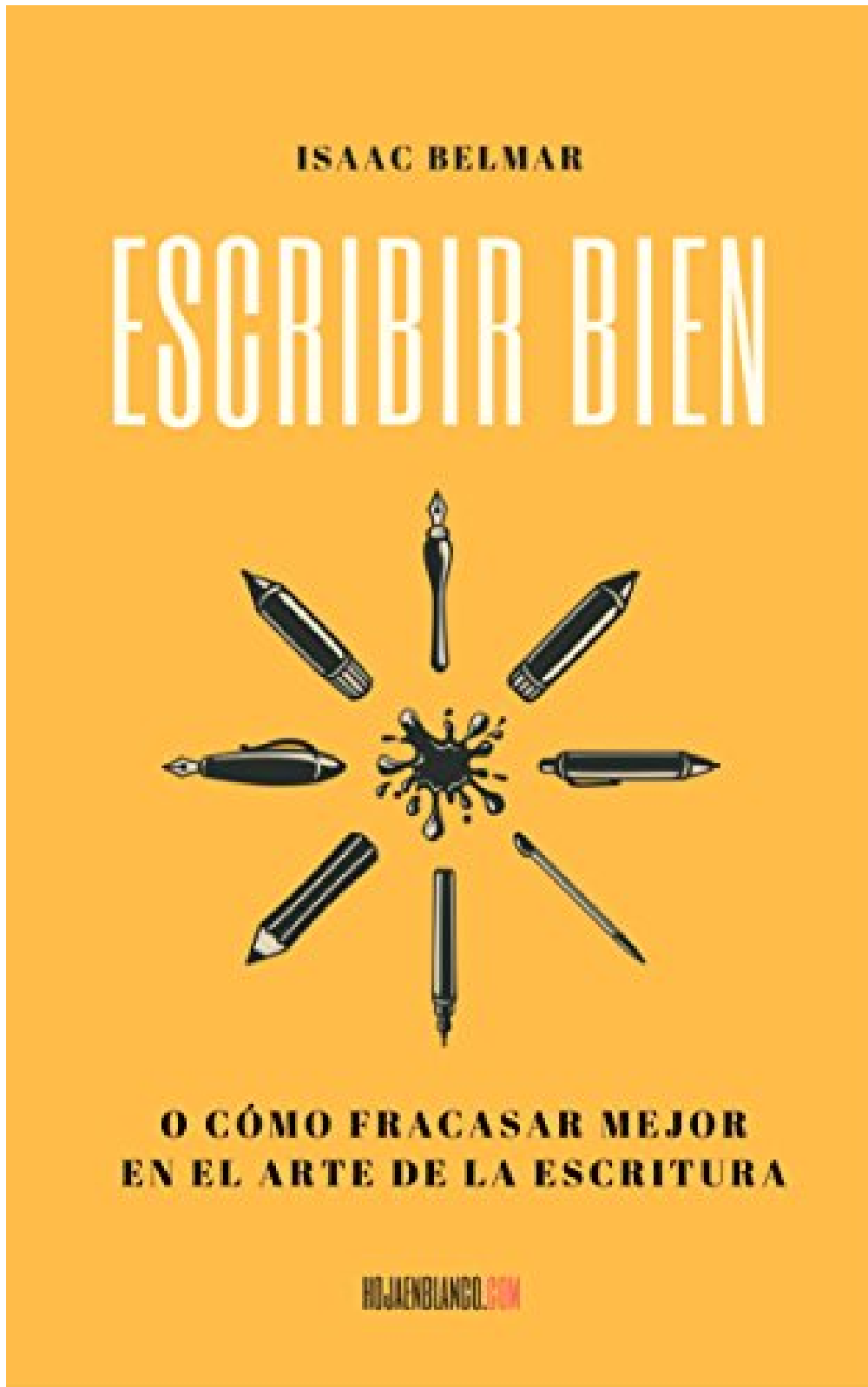


Escribir bien: O cómo fracasar mejor en el arte de la escritura



Fecha de publicación: 11 junio, 2017

Autor: Isaac Belmar

Longitud de impresión: 166

Idioma: Español

Escribir bien es un conjunto de ensayos breves sobre el arte de escribir, y también sobre esas cosas que lo rodean, como publicar, corregir, o la inducción al suicidio porque el maldito libro con el que estás no se deja domar, y el buen arte siempre es difícil, como debe ser.

En estas páginas vas a encontrar mi experiencia, casi siempre a solas en un bar y casi siempre a la contra, sobre el arte de la escritura. Son cosas como:

- Aprender a escribir bien en 5 «sencillos» pasos. Y sí, es ironía acerca de todos esos libros que también prometen eso, pero pretenden decirlo en serio.
  - El mito del talento a la hora de escribir y lo dañino que es.
  - Cómo publicar cuando parece imposible publicar.
  - Que David Bowie tiene la verdadera clave para escribir bien.
- Por qué los lectores cero (o como se llamen ahora) no sirven para casi nada y qué hacer en su lugar.
  - La inspiración, otro mito que sabotea por todas partes.
  - Por qué borrar es la parte más importante de escribir.
- Que tu escritura no le importa a nadie y eso es lo mejor que le puede pasar...

Y así durante más de cuarenta capítulos, por los que me he ganado no pocos tomatazos este tiempo y también algún que otro «piropo».

Esta es mi posición en la guerra por escribir bien, frente a los que prometen lo fácil que es y lo poco que debes aplicarte para ser escritor.

<https://k2s.cc/file/4995ef788b0af/iasJMiLEL.pdf.rar>