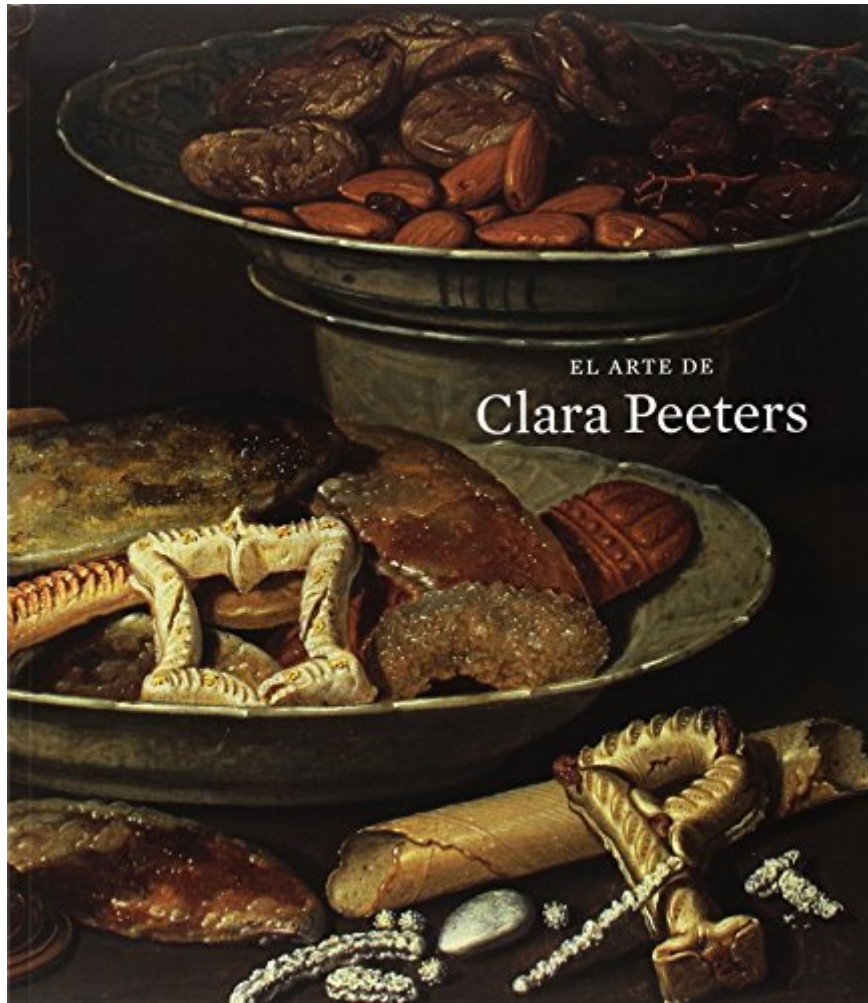


El arte de Clara Peeters



Fecha de publicación: 28 octubre, 2016

Editor: Museo Nacional Del Prado

Autor: Vv.Aa.

Longitud de impresión: 136

Idioma: Español

PDF

Catálogo de la exposición realizada por el Museo Nacional del Prado, 25 de octubre de 2016-19 de febrero de 2017. Clara Peeters fue una de las pocas mujeres pintoras que trabajaron en Europa a lo largo de la Edad Moderna y, además, fue pionera en el ámbito de la pintura de bodegones. Sus elegantes cuadros muestran mesas en las que dispone diferentes tipos de alimentos, vajillas, animales y otros objetos. El catálogo proporciona la visión más actualizada sobre su vida y obra. Sitúa a Clara Peeters en el contexto artístico y cultural de Amberes y llama la atención sobre la influencia que el coleccionismo y la cultura material europea de la época tuvieron sobre su arte. Los textos estudian, entre otros temas, las posibilidades y las limitaciones a las que se debían enfrentar las mujeres artistas a finales del siglo XVI y comienzos del XVII.

<https://k2s.cc/file/bdb66c3ecc2a4/gkZkTHlj.pdf.rar>