

Cuestiones de percepción: Fenomenología de la arquitectura
(GGmínima)



Fecha de publicación: 22 diciembre, 2014

Editor: Editorial Gustavo Gili, S.L.

Autor: Steven Holl

Longitud de impresión: 64

Idioma: Español

PDF

En 1994 la revista japonesa a+u dedicó un número especial al tema de la percepción en la arquitectura, publicación en la que Steven Holl, Alberto Pérez-Gómez y Juhani Pallasmaa colaboran con sendos ensayos. En el marco de un feroz debate a propósito de la introducción de los nuevos instrumentos digitales en el estudio de arquitectura, Steven Holl se desmarca radicalmente del tema para explicar el importante papel que desempeñan la percepción humana, la experiencia fenoménica y la intuición en la experiencia y la formación perceptiva del espacio construido. Junto al análisis de unas “ zonas fenoménicas ” que se corresponderían con los diferentes fenómenos perceptivos, Holl expone su propia experiencia directa con la arquitectura e ilustra el tipo de matices fenomenológicos sobre los que se apoyan sus argumentos.

<https://k2s.cc/file/87fde22dcfd34/Wf5E3961e.pdf.rar>