

Blues: La música del Delta del Mississippi (Noema)



Fecha de publicación: 1 abril, 2016

Editor: Turner

Autor: Ted Gioia

Longitud de impresión: 552

Idioma: Español

PDF

Si alguien puede hablar de música con la documentación de un investigador, la pasión de un novelista y el amor por la anécdota de un fan, ése es Ted Gioia.

Tras su monumental *Historia del Jazz* (1977), ahora invita al lector a un viaje desde las plantaciones del Mississippi, donde nació el blues, para irse "a husmear un tiempo por Memphis y establecerse al fin en Chicago" (Peter Guralnick). Veremos cómo el blues "tuvo un hijo al que le llamaron rock and roll" (Muddy Waters), y cómo dejó sentir su influencia sobre varias generaciones de músicos, empezando por Elvis Presley.

El meticuloso trabajo de campo del autor ("para entender no sólo a los músicos, sino a su

música", Boston Globe) le permite además trazar con pulso firme el entorno económico, social y racial de unos músicos que conquistaron el mundo desde el peldaño más bajo.

Incluye lista de audición, 12 ilustraciones originales y 16 páginas de fotografías.

<https://k2s.cc/file/bd995394d6152/hjEdLIP04.pdf.rar>