

La Perla del Fin de los Tiempos



Fecha de publicación: 20 marzo, 2016

Editor: FicciónBooks

Autor: Luca Masali

Longitud de impresión: 487

Idioma: Español

PDF

Primavera de 1924. En el casino de Montecarlo, las tardes pasan entre el ritmo de las orquestas de charleston, cócteles exóticos y espléndidas coristas que usan el potencial erótico de un Oriente árabe tan legendario como poco conocido: El norte de África de las novelas de Pierre Loti y Benaut.

André Citroën, magnate de incipiente industria automovilística, ha decidido explotar la moda del exotismo africano con fines publicitarios, para organizar un raid transahariano a bordo de autochenilles, vehículos oruga derivados de torpedos de serie. Durante uno de los primeros viajes, uno de los vehículos, el Escarabajo de Oro, desaparece misteriosamente.

Louis Renault se aprovecha de este incidente para realizar con Citroën una peligrosa apuesta: ahora será él quién deberá cruzar el desierto. Debido a la carencia de tiempo, el industrial se verá obligado a contratar un equipo entre los empleados del casino: estará acompañado así por Matteo Campini, ex aviador sumido en una seria crisis depresiva, por Corinne Dufour, una hermosa corista, licenciada en lengua árabe, y de Monsieur Raoul, que ha hecho de la preparación de los cócteles un arte mayor.

Mientras, en un futuro lejano, una dura lucha por el poder enfrenta a la superpotencia hegemónica: el Segundo Imperio Otomano, y a sus opositores: las misteriosas Tétradas, terroristas chiítas que han sustituido el chador por haces de luz negativa, y los Ciberderviches, monjes guerreros que han sabido armonizar las enseñanzas del Corán y la alta tecnología informática. Todas las facciones luchan entre sí para desvelar el misterio del Duodécimo Imán, cuya sangre posee la llave para encontrar un gran secreto, y que según las doctrinas chiítas es el Mesías que aparecerá solamente para anunciar el fin de los tiempos. La solución estará en 1924, en las montañas de la Argelia colonial francesa, año y lugar en el que el Duodécimo Imán fue visto por última vez.

Una trama fascinante que le deja a uno sin respiración. (...) Luca Masali es uno de los narradores italianos más expertos hoy en día. Valerio Evangelisti. Revista Events.

Con esta notable novela, Luca Masali crea un nuevo estilo de ciencia ficción. Jacques Baudou. Le Monde.

<http://k2s.cc/file/e6cbcea228a4a/IULGc8k7Q.pdf.rar>